

# Original Gallery

## Praha 21.9.2025

### POPIS DÍLA

Tato akrylová malba s výraznou texturou a strukturou působí jako reliéfní mozaika zasazená do temného, téměř kamenného rámu. Centrální motiv tvoří geometricky rozdělený čtverec – fragmentovaný na nepravidelné plochy s různými povrchovými vzory. Každá část působí jako jiný materiál – od hrubé zdi přes škrábané linie až po strukturu připomínající kámen nebo beton. Převládající tóny šedi, fialovo-šedých odstínů a černé evokují surovost, industriální náladu a tichý řád skrytý v chaosu. Dílo vyzývá k zamyšlení nad kontrasty – drsnost a řád, hmota a prázdno, ticho a napětí.

---

SILVER ABSTRAKT III. , je dalším originálem z kolekce SILVER ART.

Unikátní autorská technika spojuje akrylovou malbu s texturou, čímž vzniká plastický povrch, který reaguje na světlo a stín. Tato struktura dává obrazu hloubku, která z něj dělá neopakovatelný originál do moderního interiéru. Obraz je malovaný na plátně, má dřevěný rám, je signován v právo dole, ošetřen lakem s UV filtrem, připraven k okamžitému zavěšení. Součástí obrazu je Certifikát pravosti. Obraz je ideální dominantou do současného interiéru.

